

| చందా వివరములు | | |
|---------------------------|----------|-----------|
| అంశం | వివరములు | రూ. పైసలు |
| సంవత్సర చందా | ... | 28 00 |
| అర్ధ సంవత్సర చందా | ... | 14 00 |
| 3 మాస చందా | ... | 7 00 |
| 1 మాస చందా | ... | 2 50 |
| విడిచిపెట్టిన చందా | ... | 7 |
| అధికారపు దినపత్రిక | ... | 18 |
| అంధ్ర పత్రిక - మద్రాసు-1. | | |

ఆంధ్రపత్రిక

30/10/8

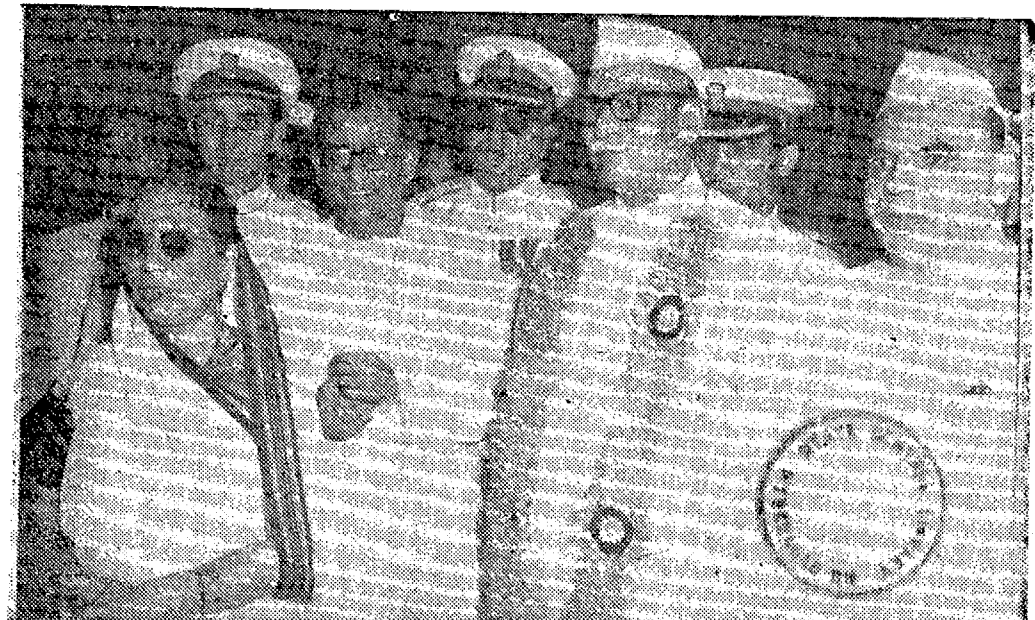
| చందా వివరములు | | |
|---------------------------|----------|-----------|
| అంశం | వివరములు | రూ. పైసలు |
| సంవత్సర చందా | ... | 18 00 |
| అర్ధ సంవత్సర చందా | ... | 9 00 |
| విడిచిపెట్టిన చందా | ... | 25 |
| 3 మాస చందా | ... | 12 00 |
| 1 మాస చందా | ... | 6 00 |
| విడిచిపెట్టిన చందా | ... | 1 00 |
| అంధ్ర పత్రిక - మద్రాసు-1. | | |

THE ANDHRA PATRIKA (WEEKLY EDITION) MADRAS సంపుటం 44. సంచిక 110 FOUNDER: DESODHARAKA K. NAGESWARA RAO ఆదివారం 21-7-1957 Reg. No. M. 5745 10 పేజీలు 13 నయూస్ పేపర్

కేంద్రరాష్ట్ర ఉద్యోగుల జీతాలపై విచారణకు ఒక సంఘం

సమైవేదింపులను సహించేదిలేదు రాజకీయాలే ఎదురు అవుతున్నాయని నెహ్రూ హెచ్చరిక

న్యూఢిల్లీ, జూలై 19: కేంద్ర ప్రభుత్వ ఉద్యోగుల జీతాలపై సమైవేదింపులను సహించేదిలేదు రాజకీయాలే ఎదురు అవుతున్నాయని నెహ్రూ హెచ్చరిక. ప్రభుత్వం ఉద్యోగుల జీతాలపై విచారణకు ఒక సంఘం ఏర్పాటు చేసింది. ఈ సంఘం ఉద్యోగుల జీతాలపై విచారణ చేయిస్తుంది. నెహ్రూ హెచ్చరిక. ప్రభుత్వం ఉద్యోగుల జీతాలపై విచారణకు ఒక సంఘం ఏర్పాటు చేసింది. ఈ సంఘం ఉద్యోగుల జీతాలపై విచారణ చేయిస్తుంది. నెహ్రూ హెచ్చరిక.



కొల్లేరు భూముల కొలు ఇంజనీరు ఉన్నవారికి ప్రాధాన్యం

జిల్లా బోర్డుల రోడ్లపై ప్రభుత్వం తీసుకుంటుంది రాష్ట్ర శాసనసభలో రహదారి మంత్రి ప్రకటన

హైదరాబాద్, జూలై 19: జిల్లా బోర్డుల రోడ్లపై ప్రభుత్వం తీసుకుంటుంది రాష్ట్ర శాసనసభలో రహదారి మంత్రి ప్రకటన. హైదరాబాద్, జూలై 19: జిల్లా బోర్డుల రోడ్లపై ప్రభుత్వం తీసుకుంటుంది రాష్ట్ర శాసనసభలో రహదారి మంత్రి ప్రకటన. హైదరాబాద్, జూలై 19: జిల్లా బోర్డుల రోడ్లపై ప్రభుత్వం తీసుకుంటుంది రాష్ట్ర శాసనసభలో రహదారి మంత్రి ప్రకటన.

పెరుగుతున్న ధరల దృష్ట్యా ప్రభుత్వం శ్రద్ధ తీసుకుంటుంది

ఈజిప్టు, ఇజ్రేల్ వైషమ్యాలు నెహ్రూ కృషి ఫలితం నట్లు బహుకోలు

లండన్, జూలై 19: ఈజిప్టు, ఇజ్రేల్ వైషమ్యాలు నెహ్రూ కృషి ఫలితం నట్లు బహుకోలు. లండన్, జూలై 19: ఈజిప్టు, ఇజ్రేల్ వైషమ్యాలు నెహ్రూ కృషి ఫలితం నట్లు బహుకోలు. లండన్, జూలై 19: ఈజిప్టు, ఇజ్రేల్ వైషమ్యాలు నెహ్రూ కృషి ఫలితం నట్లు బహుకోలు.

లోక సభలో ఆర్థికమంత్రి హామీ కమ్యూనిస్టుల సమైవేదికను చెప్పగొట్టి ప్రభుత్వాన్ని ప్రతిఘటించబోయారని చూస్తున్నారు

న్యూఢిల్లీ, జూలై 19: ప్రభుత్వ ఉద్యోగుల జీతాలపై సమైవేదికను చెప్పగొట్టి ప్రభుత్వాన్ని ప్రతిఘటించబోయారని చూస్తున్నారు. న్యూఢిల్లీ, జూలై 19: ప్రభుత్వ ఉద్యోగుల జీతాలపై సమైవేదికను చెప్పగొట్టి ప్రభుత్వాన్ని ప్రతిఘటించబోయారని చూస్తున్నారు.

ప్రభుత్వం ఉద్యోగుల జీతాలపై విచారణకు ఒక సంఘం ఏర్పాటు చేసింది. ఈ సంఘం ఉద్యోగుల జీతాలపై విచారణ చేయిస్తుంది. నెహ్రూ హెచ్చరిక. ప్రభుత్వం ఉద్యోగుల జీతాలపై విచారణకు ఒక సంఘం ఏర్పాటు చేసింది. ఈ సంఘం ఉద్యోగుల జీతాలపై విచారణ చేయిస్తుంది. నెహ్రూ హెచ్చరిక.

హైదరాబాద్, జూలై 20: జిల్లా బోర్డుల రోడ్లపై ప్రభుత్వం తీసుకుంటుంది రాష్ట్ర శాసనసభలో రహదారి మంత్రి ప్రకటన. హైదరాబాద్, జూలై 20: జిల్లా బోర్డుల రోడ్లపై ప్రభుత్వం తీసుకుంటుంది రాష్ట్ర శాసనసభలో రహదారి మంత్రి ప్రకటన.

మద్రాసు ప్రభుత్వ నిర్ణయం మద్రాసు, జూలై 20: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ నుండి మద్రాసుకు వచ్చిన ప్రభుత్వ నిర్ణయం. మద్రాసు, జూలై 20: ఆంధ్ర ప్రదేశ్ నుండి మద్రాసుకు వచ్చిన ప్రభుత్వ నిర్ణయం.

మలయా స్వాతంత్ర్యం బిల్లుకు ఆమోదం

భారతీయులకు అన్యాయం జరుగుతోందని విమర్శ. లండన్, జూలై 19: కామన్ వెల్త్ లో మలయా స్వాతంత్ర్యం బిల్లుకు ఆమోదం. భారతీయులకు అన్యాయం జరుగుతోందని విమర్శ.

హైదరాబాదు విశాఖ విమానయానం నవంబరు 1 నుంచి ప్రారంభం

హైదరాబాదు, విశాఖపట్ణం మధ్య విమానయానం నవంబరు 1 నుంచి ప్రారంభం. హైదరాబాదు, విశాఖపట్ణం మధ్య విమానయానం నవంబరు 1 నుంచి ప్రారంభం.

కేంద్రరాష్ట్ర ప్రభుత్వాలదానం నిల్వలు లోక సభలో ఉపమంత్రి ప్రకటన

న్యూఢిల్లీ, జూలై 19: కేంద్ర రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలదానం నిల్వలు లోక సభలో ఉపమంత్రి ప్రకటన. న్యూఢిల్లీ, జూలై 19: కేంద్ర రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలదానం నిల్వలు లోక సభలో ఉపమంత్రి ప్రకటన.

పరిశోధించాలి పరిశోధించాలి

మరియు విశ్వవిద్యాలయం ఉపాధ్యక్షులపై

వారియర్ విజ్ఞప్తి

7-15 ఉదయగానం 7-80 ఎ పలె !

(211.3, 31.28 మాటలు)
 మూ 12 కార్మికుల కార్యక్రమం
 12.30 మాధ్యమిక పాఠశాల విద్యార్థులకు
 1 గీతమాలిక 1-80 పే. కా. 1-4
 గానమంజరి 1-50 తెలుగు కా. 2 గీ

మంజరి 2-10 ఎ వర 2-40కి (వజయ
వాడనుంచి రిలే) 2-50 ప్రాథమికపాఠ
శాలల విద్యార్థులకు,
(211.3, 49.80 మాటర్లు)
పాఠ 5 ఎ వర 5-50 ప్రాథమిక ప్ర
టనలు 6 ఆం.వా. 6-5 (ప్రాంతీయ వా.
6-15) మానుషుల కలెక్షన్లకు 2 వా.

నవ. వా. 7-15 గ్రామ స్థూల కౌన్సిల్ క్రమం 7-30 మన పాఠీన విభావనము (పాదరాబాదనుంచి రిలే) 7-45 ముగిసింది (మలయాళం) 8 ఏ. ఎల్. నునూ 8-20 ఎవరి 9 ఆం. వా. 9-11 దొంగలంక (వాటిక) 9-20 ఎవరి 10-30 సునానం.

తూర్పు యూరప్
కమ్యూనిస్టులు

కలుని నన్ను ఇక్కడ ఉంచుచున్నాను, బున
రియా కమ్యూనిస్టు నాయకులను కలుసు
కుని మాట్లాడారు.
హంగరీ లిరుగుపాటు లెరువార. ఈ
మాడు రాజ్యాలు నాయకులూ ముఖా
ముఖిని చూడడం ఇదే మొదటిసారి.
వీరి మాట వేరేలాగే గనాం కమ్యూ

నిను నాయకులు (శ్రీ కృష్ణుడు మొదలైనవారు కూడా పాల్గొన్నారు. సమూహాన్ని (శ్రీ కృష్ణుని ఏర్పాటు చేయించినట్లు కనపడుతుంది. భర్తలు స్నేహభావంతో పొగిపొయిన బాపివారా సంపదలు పు

మదరాసు దరలు

| | |
|-----------------------------|--------|
| 1 గంటకు పనిను ఒక ఎడ్వైజరును | |
| సేల్వూటాక్యుటో సహా రు. | 70.6 |
| టేబులంగారం కులం రు. | 109.00 |
| మూపా బంగారం కులం రు. | 107.5 |
| సీమవెండి కులం 100 రెడి | 184.50 |
| చిల్లర ధర రు. | 1.50 |
| వేరు క న గ | |

[illegible]

50 కంకానుమావరి
సేల్సుటాన్సు అదన
అంబుమాన్సు
ఎం. ఎస్. బ్రాండ్
రాజా

అనుపమ దుర్గమ్
సేలం లాల్ బస్ కాన్స్ (హోటల్) 25.00
పంచదార
సామర్లకోట 25.00
న్యూయార్క్ దూది

అక్టోబరు వాయిదా ధరలు
 న్యూయార్క్, మార్చి 19 :
 న్యూయార్క్, కౌటన్ మార్కెట్
 ధరలు శే డి విధంగా ఉన్నవి :
 శేటి ప్రారంభ ధర 84.94
 శేటి ముగింపు ధర 85.00

స్వము, కార్తికశాఖ
సంవారికి ప్రభుత్వ శిక్షణ
రం ప్రవేశము


శిక్షలు కేంద్రములలోని శిక్షాస్పృహను
గొడుదానినండి దిగుతున్నాయి. శిక్షాస్పృహను
అయితే శిక్షలు కేంద్రముల అధికారి
అధ్యక్షులు పలువరులైన అధ్యక్షులు కను
గొందును.

(సిరి), మౌనానికల్ కోర్టు
ఎల్. సి. లేక మెట్రోపాలిటన్.
ఎన్. ఎన్. ఎల్. సి. లేక మెట్రో
పాలిటన్ ఫలిం క్రింది తరగతి.
ఎన్. ఎల్. సి. లేక మెట్రో
పాలిటన్ ఫలిం క్రింది తరగతి.

అధ్యక్షులు: ఆంధ్రప్రదేశ్ సర్వోదయ కమిటీ.

ఎన్. జె. కార్పెంటర్, వైస్ చైర్మన్
 , కాయల (ప్రెస్) మేన్, ఎ.ఎ.ఎ.ఎ.
 , వి. వి. (ప్రెస్) మేన్, మెకానిక్
 క్లబ్. (ప్రెస్) మేన్, ఎ.ఎ.ఎ.ఎ.

88-1/8% వరు సెల 1 జి.య. 25.5
కమిషనరు & డైరెక్టర్
నర్సింగ్, మైసూరు



[illegible][illegible]

“భామనే నత్యభామనే” అనామకీ వేదాంతం లక్ష్మీ బిక్క దరువునే శాస్త్రిగారాయణశాస్త్రిగారు తమ అయిదారు గంటలు హస్తపాదము

[illegible][illegible]

సూక్ష్మాపిత్తములు

5 క్లో. జనని జన్మభూమిశ్చ జాహ్నువీ చ జనార్దనః
జనకః పంచమశ్చైవ జకారాః పంచదుర్గభాః॥
పదవిభాగము:—జనని, జన్మభూమి, చ, ఏవ, జకారాః, పంచ,
అన్వయము:—దుర్గభాః
భావార్థము:—తల్లి, జన్మభూమి, గంగానది, విష్ణువు, తండ్రి
అను జకారము అదిగాగల ఐదుగురును అదృష్టమువలన
లభ్యమగుదురు.
6 క్లో. శైలే శైలే న మాణిక్యం మా క్రికం నగశే గతే
సాధవో సహి నర్మత్ర చందనం న వనే వనే॥
పదవిభాగము, అన్వయము:—శైలే, శైలే, మాణిక్యం, న, గతే,
గతే, మా క్రికం, న, వనే, వనే, చందనం, న, నర్మత్ర,
సాధవః, న, హి
భావార్థము:—ప్రతి పర్వతమందును మాణిక్యము లుండవు.
ప్రతి గజమునందును ముత్యము లుండవు. ప్రతి వనముం
దును మంచిగంధపుష్ప ముండదు. అట్లే అన్నిచోట్ల
నత్తురుపు లుండరు.
7 క్లో. ప్రదోషే దీపక శృంగః ప్రభాతే దీపకో రవిః
త్రైలోక్యే దీపకో ధర్మః సుపుత్రః కులదీపకః॥
పద, అన్వ:—ప్రదోషే, చంద్రః, దీపకః (భవతి) ప్రభాతే,
రవిః, దీపకః (భవతి) త్రైలోక్యే, ధర్మః, దీపకః (భవతి)
సుపుత్రః, కులదీపకః, (కులస్వదీపకః భవతి)
భా:—సాయంసంధ్యానమయంబున చంద్రుడు, ప్రాతఃకాల
మున సూర్యుడు, మూడులోకములయందు ధర్మము -
ప్రకాశించినట్లే సుపుత్రుడు కులమున కలతకును ప్రకాశ
నంతమైన కీర్తిని కలిగించును.
8 క్లో. యస్యాస్తి విత్తం న నరః కులీనః
న వద్ధితః సృ శృతవాన్ గుణజ్ఞః॥
న ఏవ వత్తా న చ దర్శనీయః
న ర్శ్యేగుణాః కాంచన మౌశ్యయశ్శే॥
పద, అన్వ:—యస్య, విత్తం, అస్తి, నః, నరః, కులీనః, నః,
వద్ధితః, శృతవాన్, గుణజ్ఞః, చ, నః, ఏవ, వత్తా, న,
చ, దర్శనీయః (యతః) నర్శ్యే, గుణాః, కాంచనం
అశ్యయశ్శే.
భా:—ఎవని ధనము కలదో అతడే మంచి కులమందు పుట్టిన
వాడును, అతడే పండితుడును, అతడే మంచి విషయ
ములు వివదగినవాడును, అతడే గుణవంతుడును, అతడే
మూల్యదడగినవాడును, అతడే చూడదగినవాడును అగు
చున్నాడు. ఎందువలన అనగా అన్ని గుణములు ధన
మునే (కాంచనం-బంగారం) అశ్రయించి యున్నవి.
కావున ఏమంచిగుణములు లేకపోయినను ధనవంతునకే
ఈ ప్రపంచమున విలువ ఏర్పడుచున్నదని భావము.
9 క్లో. ఏహం న విద్యా న తపో న దానం
జ్ఞానం నశీలం న గుణో న ధర్మః॥
తే మృత్యులోకే భువి భారభూతాః
మనుష్యరూపేణ మృగా శ్వరన్తి॥
పద, అన్వ:—ఏహం, న, విద్యా, న, తపో, న, దానం, న,
జ్ఞానం, న, శీలం, న, గుణః, న, ధర్మః, తే, మృగాః
మృత్యులోకే, భువి, భారభూతాః, మనుష్యరూపేణ,
చరన్తి
భావా:—విద్య, తపస్సు, గుణము, జ్ఞానము, మంచి నడవడిక,
మంచి గుణములు, ధర్మము అనునవి లేనివారు మృత్యు
లోకమైన ఈ భూమికి భారమగు మనుష్యరూపులైన
పశువులై చరించుచున్నారు.
10 క్లో. పరోపకారాయ ఫలస్తి వృక్షాః
పరోపకారాయ వహన్తి నద్యః
పరోపకారాయ దుహన్తి గావః
పరోపకారాయ నతాం విభూతయః॥
పద, అన్వ:—వృక్షాః, పరోపకారాయ, ఫలస్తి, నద్యః, పరోప
కారాయ, వహన్తి, గావః, పరోపకారాయ దుహన్తి,
నతాం, విభూతయః, పరోపకారాయ.
భావా:—వృక్షములు ఇతరుల కుపకారము చేయుటకై ఫలించు
చున్నవి. నదులు పరుల కుపకారము చేయుటకు ప్రహ
రించుచున్నవి. గోవులు పరోపకారముకొఱకు పాలిచ్చు
చున్నవి. నత్తురుషుల ఐశ్వర్యములు పరోపకారమునకై
వినియోగపడుచున్నవి.
లోకోక్తులు
3 అర్థైవదా న వ్యనసేషు గణ్యతే
అన్వ:—అర్థైవదా వ్యనసేషు న గణ్యతే = ధనము కావలెనను
కోరిక వ్యననముకాదు. కావున ధనము సంపాదించ
వలయును.
4 అనురాగన్తు ఫలే న సూచ్యతే
అన్వ:—అనురాగః తు ఫలేన సూచ్యతే=చేసినపనియొక్క ఫలి
తముచేతనే ప్రేమ గుర్తింపబడుచున్నది.
5 అతిభారః పురుష మనసాదయతి
అ:—అతిభారః పురుషం అనసాదయతి = తలకుమించిన బరువు
మానవుని క్రుంగడియుచున్నది.
6 అగ్నిదాహోదహి విశిష్టం వాక్యార్థవ్యవే
అ:—అగ్నిదాహోత్ అపి, వాక్ + పాఠవ్యం విశిష్టం (భవతి)=
కలిమైనమాట నివ్వవేడిమికంటెను మిక్కిలి బాధను
కలిగించును.
7 అచాన్యం నామ సేహస్తి ధీరస్య వ్యవసాయినః
అ:—ధీరస్య వ్యవసాయినః అచాన్యంనామ ఇహ న అస్తి =
క్షైర్యము గలిగి నిరంతరజయత్నము గల వానికి సాధించ
(6 వ పుట చూడుడు)

తెలుగు సేవాంతర్జమూ, సాహిత్యాంతర్జమూ జోడించి ఒకటి అంటే ఏకో చేప అని చంద్రుడని అన్నట్లు - మహామహిమ రంగా అభినయించి నభాస్తారుల కంఠరికి దిగ్విజయ కలిగించి, అర్జునారవాళును పొందారట.

ప్రొద్దాబాదులో శ్రీశాస్త్రిగారు ప్రపంచ విఖ్యాత నర్తకుడు ఉడయకంకర్ గారిని కూడడం తలపించింది. అప్పుడు శాస్త్రిగారు న్యయంగా భావనేమంటే, నువ ఆంధ్రనాట్యకళా సంపదాయాన్ని ప్రత్యేకంగా ఉడయకంకర్ గారి బృందానికి చూపించారు. ఉడయకంకర్ వీరి హస్తపాద విన్యాసాలను చూచి ముగ్ధులయ్యారు. శాస్త్రిగారు నేపథ్యరణయందు ధరించిన ప్రాచీనభరణాలను - రాగళ్ళి, చందనంక, మూర్త్యుల నగలను, మొగలి రేకు, తమలు పాకు, పాపబిందిబిల్లు, పాజుల కమ్మలు, నత్తు, బులూకు, ముక్కు ముంగర, నేజీజడ, మొదలయి నవీయేడువారాల నగలను చూచి దిగ్భ్రాంతిచెంది, శాస్త్రిగారిపాదాలన్నవ్వకించి "గురూ జీవీరూ తప్పక మా ఆల్మోరా (ఉత్తరప్రదేశ్) వచ్చి మాకు మీ నాట్య సంపదాయాన్ని నేర్పండి" అని కోరారు.

వీరి ప్రాచీనాన్ని ప్రభుత్వంవారు కూడా గుర్తించ వకుండా పోలేదు. 1948 లో మద్రాసు ప్రభుత్వం (అప్పుడు ఉమ్మడిరాష్ట్రం) వీరికి "కూచి పూడినాట్యకళానిక" అన్న బిరుదునిచ్చి నర్తక సింహతలాల కంఠం బహుకరించారు. ఈమహోత్సవం కళాపీఠకులైన ప్రధాన న్యాయమూర్తి పి. వి. రాజును న్యాయగూర్చి అధ్యర్థాన జరిగినది. ఇంతే కాక, శ్రీశాస్త్రిగారు చెప్పేటట్లు శ్రీ రాజేంద్రప్రసాద్ గారి మెప్పునుగూడా పొందగలిగి ధన్యులయ్యారు.

ఇప్పుడు నాట్యచార్యులుగా పేరు ప్రఖ్యాతులు పొందుతున్న శ్రీ సేదాంతం రాధావయ్య, జగన్నాథశర్మ, వెంకటి నర్తకం, వెంకటి చిననర్తకం, తాండవకృష్ణ, మొదలయినవారందరూ వీరి శిష్యుకీటిలోనివారే. శాసనీమూల ప్రఖ్యాత పండితాశీనీకులైన అన్నాపత్తుల చిట్టి, పుష్పవతి, మద్రాసు వీరభద్రం మనమరాలు నూప్రసిద్ధ నాట్యకత్తె బాలనర్తకి, (8 వ పుట చూడుడు)

మే వేరు; నమే వేరు

జీవెంకటరత్నం

ఒకప్పుడు ఒక జాను కెంజేకి రూపాయ ఏడవే చేసి దాచేసి దాచింద చంద్రుడు. ఆలా చేతుకుండా పోమరితనం మరి అందరికీ పోమరితనం వచ్చింది. అప్పుడు నాట్యం చేసే బాగుండేమి ఉంది.

మనమొకడు-వాడు బ్రహ్మనర్తకం. అటుకంటి వాడు అవినీతిగా నర్తనంపజేసున్నాడు. కానీ, అయ్యకుడనడంచేత, అయ్య, రాం, రెండూ కలిసిట్లు కీర్తనలు పాడారట. ఒక నామం పాడడంలో ఆకర్షణలేదు. లోకం వివాది కద పెద్దగా అంటున్నాడు! అట్లా లోకం వివాదమన్న జగజ్జలలో రాం రాం రకరకాలలో ఒకే బాధిస్తో ఉండాలి. దానిలో నువవు ఆనందిం పొందాలి. దానిలో నువవు ఆనందిం పొందాలి. అట్టి నీతికి రావడానికే ఇది పద్ధతి కాదు.

ఇంకొకడు-ఒక నామన్నే అవినీతిగా చేసుకున్నాడు. బాగున్నది, ఒక నామంచేత ఉదయమేన రూపాన్ని, ఒక నామం నిర్మించుకో దానికి ఇది రాగా ఉండకపోయింది. ఒక నామం, ఒకే కెంజీ - ఇది చిత్తకాగ్రతను ముఖ్యపాదం. ఆ పద్ధతికొకటి దానిని పిల్లలం కొవడం పుల్లం నడవడం - ఆ విధంగా - ఇది అనందం పేరూ నర్తకమవుతుంది.

(10 వ పుట చూడుడు)

[illegible]

1. *Phragmites* (Common Reed)

ఇచ్చేవాడు. మున్నీ యువక న్యాయవా
దులలో మేటి అయ్యాడు.

ఈ గ్రంథంహా శ్రీ మున్నీ వాది
చిన అనేక దావాలును ఉదహరించాడు.

(శ్రీ మనీ వాదాపు 80 పుస్తకం)
 (వాదాను. 'సుజరాత్' వారి సాహిత్యం)
 వ్యాసంగానికి ఆధిపత్యం చేపట్టాడు. ఈ
 పైకెవరినీ, ఇతరులను పైకి తీసుకొ
 రాగను స్థితికి వచ్చాడు.
 సినిమాకు కథ (వాసి పెద్దమూలం)
 పుచ్చుకున్న భారతీయ రచయి
 శ్రీ మనీ—అంతర్జాగా వాసే మన

రాష్ట్ర సాహితీవేత్త మా మా వ
ర్మక కుగూడా అవిధంగా ఎ వ్య రు
ప్రతిఫలం ఇవ్వలేదు ఆనాటివరు—
క్రి మునీ వ్రాసి న 'పుష్పీకలభ'—
క్రి మారోజ్ మాడ్చి చలన చిత్రం గ
తీశాడు. క్రి మునీ, దా ని కి రు 1
వేలు ఖచ్చుకున్నారు. అప్పటినుం

సంకలనము: శ్రీ కూర్మ చరితముగా పాట

సామె; ప్రకాశకులు: కుచేరా
ఎలర్ ప్రైసెస్ లివిల్డ్, 21
సుంకరామ చైట్టిగి, మద్రాసు-1.
మూల్యం రూ 1½.
ఇది ది షీ గి భాషా పుస్తకసం
అధ్యయనం క్రింద ప్రచురించిన ఏకాం
కల సంపుటి ఆ రెండు రచనలను చాక
కావాలి. రచయిత: గుర్రామరాజు

ప్రజాహిత సంసగా వీర్యదీది.
ఈ సంపుటలూ రాజువున్నా
గారి ఏమి ముగళాకు నార నెంక
శ్వరరావుగారి (నొకటం) నడిపా
నెంకచలంగారి (శి వం) ముద్దుక్కు
గారి (అనార్కుల) కొప్పరపు నుభా
రావుగారి (అలీముతా) అమంచ

శివారావుగారి ముల్లమనేటి ఉసురు బుచ్చిబాబు అనే శివరాజు పెంక సుబ్బారావుగారి 'జుమర్' ఖయాన్ నాటికలున్నాయి.

కతి అవసరం ఎలాకలిగిందో వాచాడు. ఆతర్వాత, రచయితలైన పవన్ వాచాడు. వాలమ్ శ్రీరామ్ నాల్గవ వాచాడు. కల-ప్రసిద్ధమైనవి- నాల్గవ వాచాడు. రించారు. ఆవివరణలో జూరబడిన దోషమే, లేక జూరబడిన సమగ్రదృష్టి.

ఈ సంగతిని తెలుసుకొన్నప్పుడు,
ఈ సంగతిని తెలుసుకొన్నప్పుడు,
స్వయంగా వేస్తున్నట్లుంటే ఇలా
విమర్శ అనుచితం అవుతుంది. వా
ఇష్టం అయిన వాటికి వారు వే
కున్నారు అని అనుకోవచ్చు. కా
దక ప్రజాసౌకర్య సంస్థ అధ్యక్షుడు క్రిం

నరిగిరిపల్లె-ఒక ప్రముఖవ్యక్తి సేవ
నరిగిరిపల్లె.

రాజమహేంద్రవరం గారి 'ఏమి మ
వాళ్ళు' చరిత్రగారి శివం-రెండూ ఒ
తరహాకు, చెందినవి. రెండింటిని 'ఏమి
అచారాలు' అనే శీర్షిక కిందకు చేర్చ
చెప్పు. రెండూ గోప్ప వే. రా
మహేంద్రవరం గారి 'కృష్ణకాంక్షి' అనే

కాత్మన్న తెలుసుకోలేని మగవాళ్ళు
చలంగారి 'కాంతం' లో 'కాంతాత్మ
నిలపలేని ఆడవాళ్ళు మగవాళ్ళు
అందరూ ఒకేజాతి. ఒకేసంఘం. ఒకే
ఆచారానికి ఒకే మూఢభావాని
జోగులు. 'శివం' లో జవాభాషిత్వ
సంభాషణలూ ఎక్కడో-సంఘటనలూ

జనాభా తక్కువ, సంఘటనలు చిన్నవి
రెండు మూడు, చక్కగా వున్నాయి
ముద్దుకృష్ణగారి 'అనార్కులీ'
గురించి ప్రశ్నోంకా చెప్పకట్టడ
వారు ప్రాసినవాటిమంచి ఎవరో ఒక
వేస్తూ నేవున్నాయి. ఆ దొక తర
వాటిక. అలాటివే గోపాలరావు

‘మల్లమనేటి ఉసురు,’
చోళేశుబ్బారావుగారి ‘అగ్నిముత్య
ఒక విశిష్టమైన నాటిక. దోచుకు లి
లంలే దొంగలుగానే ఉండవచ్చు
దనీ, అనేక ఘనానా పనులు చే
వచ్చుననీ, దీనిలో భావం. నాటిక
నాటకం ఉంది.

ఇక ప్రతికారచయితగా లబ్ధప్రతి
దైవ వార్తవారి 'పారబం', బున్
బాబుగారి 'ఉమర్ఖయ్యూమ్'ల
"ప్రసిద్ధ నాటిక"లలో చేర్చు దాని
కారణం ఏమో గోపాలస్వామిగా
తెలియజేయలేదు.

పదే పదే గోపాలస్వామిగారు, ఈ వాటి
లను ఇంక రే మేలు జాతి విగామ
ఎంచారు?

(ప్రతి సంఘటనా ఒక వాటి
కొవచ్చు—వార్తవారి ప్రారబ్ధము
ఒక వాటి కు పుత్రుల సంఘటన. క
విషయం - కూతురును అలలుచు వదిలి

అమెరికాలో ఉన్న దైవనిధి సంఘం
వలగానే కనపడతాయి. ఆ కూతురు
వంట్లో సనిగా లేదు, మనస్సులోనే
సనిగా లేదు. తీరా, ఇంట్లో వాళ్ళ వా
పడలేక ఆ రెండింటి అలవాటును
దానికి పెడతాడు, 'మా అమ్మాయి
రోగాలు తిగిల్చింది మళ్ళీరా బాబు

శ్రీ బృహత్పత్రరత్నాకరం
264 దివ్యప్రాక్రిములు, సర్వకవచ
పారములు; దేవ, ఋషి, మహానీల
ప్రాక్రిములు, పారాయణాగ్రములు
కామ్యదాయకములు, విదాయకం, మహా
స్థా 70, శవ 68, శ్రీరామ 24, తీర్థ 20
శివ 27, నవగ్రహ 38, వేదాంత 11

M. G. Subbaraya Sastri & Sons.
18, Krishna Agraharam, Madras.

తెల్ల వెంట్రుక లాండవు
(GOVT REGD),
రంగులను దూచి మోసపోవద్దు, అది కాళ్ళ
కము. చూ సూచనను "విశ్వకామ్యం శ్రేయం"
అనేక వనమూలికలతో ఆయుర్వేదవద్దలి
కయాలైనవి. 50 వం|| వయస్సువరకు

[illegible]

గీ నేనాది. రు. 18/-లు వచ్చేయలేదు.
 ముఖ్యపర్వన పూర్తి సొమ్ము వాపన
 చేయబడును. కోరినవారికి పూచీ.
 MODERN DRUGS CORPN.
 (112) P. O. Rajdhanwar (H. Bagh).

పవర్చి-ప్ర

విలే జెక్స్ కర్ కాలే
(ఆంధ్రలో ప్రవధమ)
ఏలూరు రోడ్డు-విజయవాడ-2.
S.S.L.C., గాని H.S.C.,
కాంపోజిట్ మాత్రమాటిక్కన నన్ను లే
దాగా సాక్షికి వీరి పనుల నన్నియు

రైసవాడ గవర్నమెంటులో యితర
వరకు సంపాదించగలదు. మా కాలే
95 మంది ఉద్యోగములలో చున్నా
క్రాయంగ్, సర్వే ఎక్సిజమెంటు,
ఎక్కువ లెక్కరహసుకల్గి ప్రతిసంవత్సర
శతాబ్ది యిచ్చుచున్న సంస్థ.
రెండవ సెక్షన్ లో విద్యార్థుల

నకు ఒకరొకాయ M. O. వంపుడు
కాటినే మార్గనాయకులైన

శతమూలిక

లోహాభిరక్షణ సింధురము

100 మూలికలు చేసినవి. ఇది ముఖ
మచ్చలు మాన్పి రక్తము శుభ్రపర
తీయబడుచుండు అత్యాశ్చర్యమైనది.
ఈవిని వృషసంతానము నివారించి
శ్రీ ముజంగ
కాశ్యపేష్ - మా

మచ్చలు మేహపాద
3 గొప్ప

దుజిహాది దుజిహాది
శ్రీసూర్యకాయుర్వేదని
 మా బ్రాహ్మణా విక

స చిత్ర

24-7-57 }
బుధవారం } ఈ సంచిక
కృష్ణానందరెడ్డి

విక్రమార్కుడి ప

★ కన్యాధర్మ
[పనితాలోకం]
★ రాఘవసాంఘియం [చారిత్రం]

ప్రత్యక్షముల పరీక్షించి [కథ]
 అనన్యాయ అనన్యాయ [కథ]
 విచ్చిత్తి [కథ]
 కళాశాసనం [కథ]
 కలయో! వైష్ణవమాయయో!
 సరళి [పేయించింది] [కథ]
 అధికప్రసంగం [వనితాలోకం]

నవలగైదు [౧]
 ములగచెట్టు [౧]
 న్యాయనిర్ణయం [కళ]
 వాఙ్మూలాలు [౧]
 ఇంకా పంచరత్న
 మనం-మన సైన్

అనుబంధం 11 కంటే ఎక్కువగా ఉన్నట్లయితే, అప్పుడు అది, అందుకు అనుగుణంగా తీర్మానించబడును:-
ఎస్. వి. రమణారెడ్డి,

సుందర కాండ
 ద్వితీయ ముద్రణము - శ్రీ జ్ఞానా కా
 వేదాంత గ్రంథ ముఖపత్రము. వెల రు. 2-50
 భార - అమోఘ్య - అరణ్యకాండ
 చాలాపుస్తకాలు. ఒక్కొక్కటి రు. 2-50
 యుద్ధకాండ (రండవ భాగము - 2-50
 కాగితము) వెల రు. 2-50

జ్ఞాపకము : 1951.)
గ స్థాపించబడిన సంస్థ) : ఆమరావతికోశ్ఠం, గుంటూరు.
Metric గాని (పాఠ్యనయనా, తప్పిన) : యనా, వ్యయంగాగాని, లేక పోష్ట
గనకు పోష్టనా, గనకు పోష్టనా, గనకు పోష్టనా

E., A. M. I. E. ప్రెస్సింగ్.
దిలేప్యము
 పేజీలు 40 బి. 18-0-0

**కుష్టువ్యాధులకు
సంధులు**

పత్రిక
రపత్రిక

[సచిత్ర వ్యాసం]
★
ర్యు సింహాసనం
తలు ఎఫ్. పారపారతి

ది. వి. యస్. పా. ప్ర.
 దక్షవాల రంగనాయకమ్మ
 చక్రవర్తి రంగనాథమ్మ
 కాళిక లక్ష్మీనారాయణ
 వి. విద్యాసాగర్.
 ఆర్. వి. జి. కృష్ణమూర్తి
 భాగవతుల రాజేశ్వరి
 బి. కొండమ్మ.

